



PROGRAMME DE FORMATION

RETOUCHE PHOTO PAR IA - PHOTOSHOP GÉNÉRATIF

DOCUMENT REMIS AU STAGIAIRE
AVANT SON INSCRIPTION

CONTACT / RENSEIGNEMENT :

CASTILLON LAURÈNE — 06.69.23.18.16
CONTACT@LC-FORMATIONS.FR



FORMATION RETOUCHE PHOTO PAR IA - PHOTOSHOP GÉNÉRATIF

➔ OBJECTIFS PROFESSIONNELS :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Retoucher des photos professionnellement grâce aux fonctions génératives de Photoshop
- Maîtriser le remplissage génératif, l'extension d'image, la suppression d'éléments et les sélections intelligentes
- Mettre en place un flux de retouche rapide pour produire des visuels impeccables pour son activité

➔ CATÉGORIE ET BUT

La catégorie prévue à l'article L.6313-1 est : Action de formation

Cette action a pour but (article L.6313-3) : De favoriser l'adaptation des travailleurs à leur poste de travail, à l'évolution des emplois ainsi que leur maintien dans l'emploi et de participer au développement de leurs compétences en lien ou non avec leur poste de travail.

➔ PUBLIC

Le public concerné est : tout public.

➔ PRÉ-REQUIS

Les conditions d'accès sont :

Pré-requis : Aucun

Niveau exigé : Débutant

➔ DURÉE

Cette formation se déroule sur un volume de 7 à 100 heures, soit 1 à 15 jours.

Le volume horaire et le nombre de jours sont définis à l'issue de l'analyse du besoin, en fonction du niveau du stagiaire et des objectifs visés.

Volume horaire exact, dates et horaires : voir convention de formation.

➔ TARIF

Tarif : sur devis.

Le coût est établi en fonction du volume horaire retenu et des modalités de la formation. Il est communiqué dans le devis adressé avant toute contractualisation, puis repris dans la convention de formation.

Organisme de formation net de TVA.



FORMATION RETOUCHE PHOTO PAR IA - PHOTOSHOP GÉNÉRATIF

➔ MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

L'inscription est réputée acquise lorsque : La convention de formation est signée.
Les délais d'accès à l'action sont : 15 jours avant le début de l'action de formation.



FORMATION RETOUCHE PHOTO PAR IA - PHOTOSHOP GÉNÉRATIF

➤ MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

L'organisation pédagogique repose sur l'individualisation accompagnée avec présence pédagogique constante du formateur.

OUTILS PÉDAGOGIQUES : L'intervenant alternera démonstrations en direct dans Photoshop et ses fonctions IA (Firefly intégré), exercices guidés de retouche et ateliers pratiques appliqués aux photos de l'activité de chaque stagiaire.

Les exercices permettront de valider les acquis tout au long de la formation. Le stagiaire réalisera des retouches concrètes pour son activité, notamment le nettoyage complet de photos produits, des changements de décor et des extensions d'images aux formats de ses supports.

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES : Livret explicatif.

PRISE EN COMPTE DU HANDICAP : Les personnes en situation de handicap peuvent tout à fait rejoindre notre formation. Merci de nous contacter pour toute situation particulière.

ÉLÉMENTS MATÉRIELS DE LA FORMATION

Équipements divers mis à disposition : un ordinateur avec connexion internet sera mis à disposition du stagiaire.

Documentation : Le formateur s'appuiera sur des supports de cours détaillés, des fichiers d'exercices fournis, des cas pratiques avant/après et des fiches mémo remis aux stagiaires.

COMPÉTENCES DES FORMATEURS

Le formateur référent possède les qualités nécessaires à la mise en place d'un parcours modulaire. Il a un rôle de formateur accompagnateur. Il réajuste en permanence le contenu de la formation en fonction des avancées du stagiaire. Il reste à l'écoute des besoins et répond au mieux aux attentes.

La formation est assurée par un formateur référent, spécialisé dans le domaine de la formation, sélectionné pour ses compétences pédagogiques et son expérience professionnelle. Son identité, son curriculum vitae et ses qualifications sont communiqués au stagiaire avant le démarrage de l'action et annexés à la convention de formation.



FORMATION RETOUCHE PHOTO PAR IA - PHOTOSHOP GÉNÉRATIF

➔ CONTENU DE LA FORMATION

PARTIE 1 - DÉCOUVRIR PHOTOSHOP À L'ÈRE DE L'IA GÉNÉRATIVE

- Ce que l'IA a changé dans Photoshop : des retouches d'expert désormais accessibles à tous
- Prendre en main l'interface et la barre des tâches contextuelle pour travailler vite
- Comprendre les calques et les modifications non destructives : la base d'un travail propre
- Le moteur Firefly intégré : des générations utilisables commercialement en confiance

PARTIE 2 - MAÎTRISER LES SÉLECTIONS ET DÉTOURAGES INTELLIGENTS

- Sélectionner sujet, ciel ou arrière-plan en un clic grâce à l'IA
- Détourer proprement cheveux et contours complexes sans patience d'orfèvre
- Remplacer un ciel terne par une ambiance qui met la scène en valeur
- Isoler ses produits pour les intégrer sur n'importe quel fond

PARTIE 3 - EXPLOITER LE REMPLISSAGE GÉNÉRATIF

- Supprimer les éléments indésirables : passants, câbles, reflets et défauts disparaissent proprement
- Ajouter des éléments réalistes par simple description en français
- Remplacer un arrière-plan complet en conservant ombres et lumière cohérentes
- Étendre une image au-delà de son cadre pour l'adapter à tous ses formats de communication
- Rédiger des prompts de génération précis pour des résultats fidèles à son intention

PARTIE 4 - SUBLIMER PORTRAITS ET PHOTOS PRODUITS

- Retoucher les portraits avec les filtres neuronaux : peau, lumière et expression avec naturel et éthique
- Améliorer netteté, bruit et résolution de photos moyennes grâce à l'IA
- Harmoniser couleurs et ambiance d'une série de photos pour un rendu de marque cohérent
- Créer des mises en scène produits dignes d'un studio sans matériel coûteux

PARTIE 5 - PRODUIRE EFFICACEMENT ET EN CONFORMITÉ

- Automatiser les retouches répétitives sur des lots entiers d'images
- Exporter aux bons formats pour le web, les réseaux sociaux et l'impression
- Content Credentials et transparence : tracer les modifications générées par IA
- Droit à l'image, retouche de personnes et usage commercial : le cadre à respecter

➔ SUIVI ET ÉVALUATION

EXÉCUTION DE L'ACTION

Les moyens permettant de suivre l'exécution de l'action sont :

- Feuilles de présence émargées par les stagiaires et le formateur
- Attestation remise aux stagiaires ayant suivi la formation Retouche photo par IA - Photoshop génératif avec assiduité

MODALITÉS D'ÉVALUATION DES RÉSULTATS (OU D'ACQUISITION DES COMPÉTENCES)



FORMATION RETOUCHE PHOTO PAR IA - PHOTOSHOP GÉNÉRATIF

Les moyens mis en place pour déterminer si le stagiaire a acquis les connaissances ou les gestes professionnels précisés dans les objectifs sont :

- Questions orales et exercices pratiques
- Retouches réalisées validant les acquis tout au long de la formation
- Mise en situation finale



LC FORMATIONS
CONSEIL & DEVELOPPEMENT

LC FORMATIONS

50 AVENUE DES CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS SIRET 88379731800036 - SARL AU CAPITAL SOCIAL DE 1000 €- NUMÉRO TVA INTRACOMMUNAUTAIRE FR77883797318 DÉCLARATION D'ACTIVITÉ DE FORMATION ENREGISTRÉE SOUS LE N°11757183875 DU PRÉFET DE RÉGION D' ÎLE-DE-FRANCE